

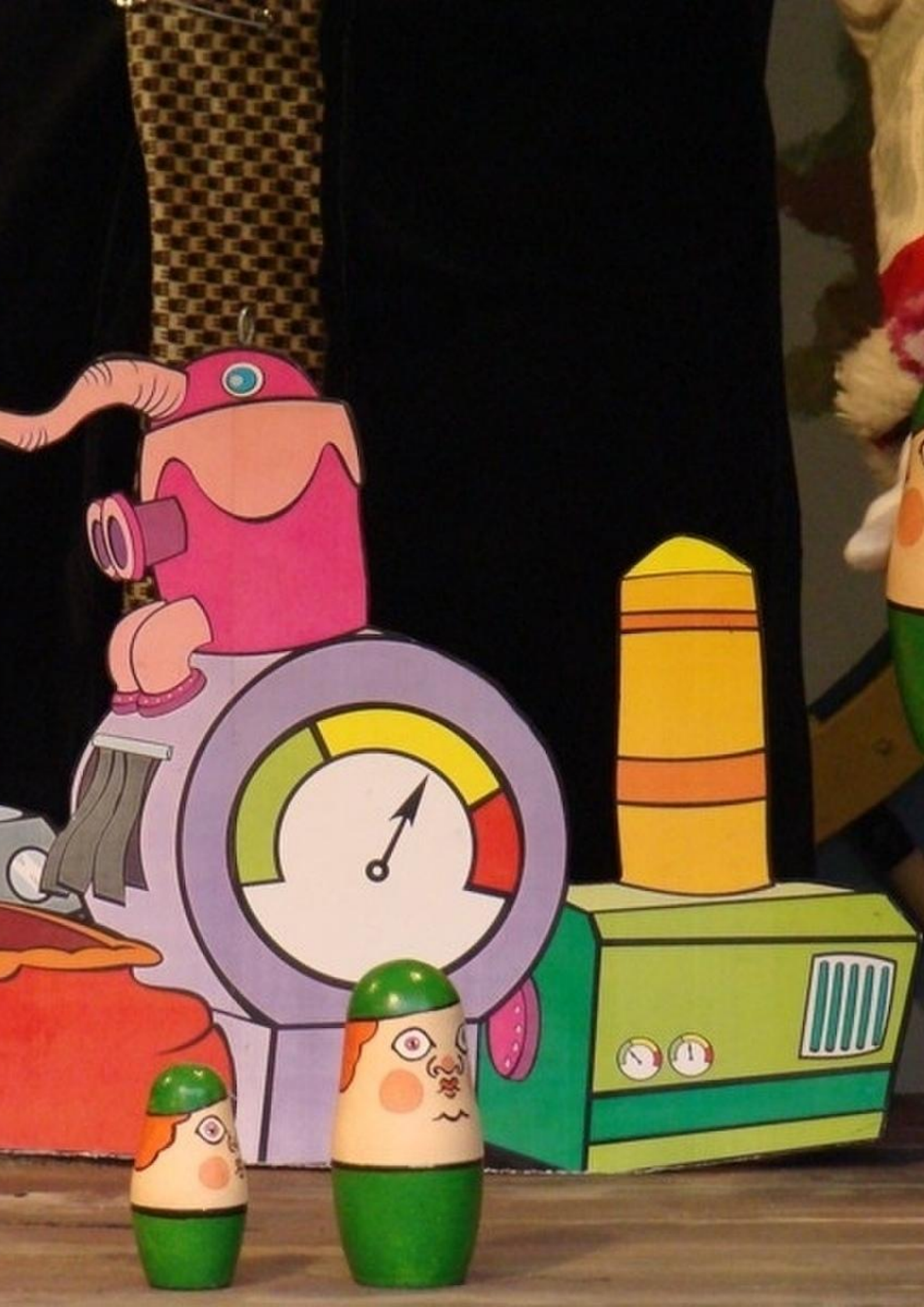
# Contos do Azevinho

espetáculo de embalar



PÚBLICO ALVO : M/3  
ANOS  
DURAÇÃO : 00H30







# ÍNDICE

|   |    |
|---|----|
| TEATRO E MARIONETAS DE MANDRÁGORA ..... | 8  |
| CONTOS DO AZEVINHO .....                | 9  |
| APRESENTAÇÃO .....                      | 10 |
| ESPETÁCULO DE EMBALAR .....             | 11 |
| DIGRESSÃO .....                         | 14 |
| FESTIVAIS E EVENTOS NACIONAIS .....     | 17 |
| HISTÓRICO .....                         | 18 |
| ATIVIDADES PARALELAS .....              | 19 |
| RIDER TÉCNICO .....                     | 20 |
| DOCUMENTAÇÃO PROMOCIONAL E OUTROS ..... | 21 |
| HIPERLIGAÇÕES .....                     | 22 |
| IMAGEM E COMUNICAÇÃO .....              | 23 |
| CONDIÇÕES GERAIS .....                  | 23 |
| ORÇAMENTO .....                         | 23 |
| CONTACTOS .....                         | 24 |



# Contos do Azevinho

# TEATRO E MARIONETAS DE MANDRÁGORA

O Teatro e Marionetas de Mandrágora é uma companhia profissional de teatro de marionetas, fundada a 2 de abril de 2002, com direção artística de **Clara Ribeiro e Filipa Mesquita** e direção plástica de **enVide neFelibata**.

■ Na simbiose de uma linguagem simbólica que conjuga o património e o legado tradicional com o pensamento e a dinâmica da sociedade contemporânea, num diálogo nem sempre pacífico surge um elemento fundamental, a marioneta. Este elemento apoia-nos na procura de uma identidade cultural própria.

■ O nosso objetivo é o de descobrir as potencialidades estéticas, plásticas, cénicas e dramáticas da marioneta em si mesma, como em relação com o ator e nessa descoberta explorar a dramaturgia que nos caracteriza: a de explorar a cultura, a crença e a lenda aliada à urbe, à exploração tecnológica e à velocidade da aldeia global. Ao longo do nosso percurso artístico têm sido diversas as propostas quer nos públicos; adulto, jovem, escolar e familiar; quer na formação de base ou especializada. Uma das nossas grandes apostas é a digressão nacional e internacional dos projetos. Descentralização, trabalho comunitário, criação em parceria e a valorização social e inclusiva são preocupações preponderantes no nosso quotidiano.

■ Ao longo de mais de duas décadas afirmámos a Companhia como uma estrutura de criação artística contemporânea através das dezenas de propostas de espetáculos apresentadas nacional e internacionalmente, quer sejam criações próprias, bem como em colaboração com outras estruturas e entidades culturais nacionais e

internacionais.

■ Temos como premissa dar espaço à liberdade criativa da nossa equipa artística, garantindo a existência dentro da própria estrutura de várias linguagens e diversas visões que se unem num ponto comum do desenvolvimento da arte do teatro das marionetas. A ponderação sobre a problemática das fragilidades sociais e um olhar atento sobre tradições e sobre o património são as bases da dramaturgia da estrutura que se consolidam em olhares distintos, mas simultaneamente convergentes.

■ É fundamental o diálogo com os diferenciados públicos e a envolvimento da criação nos distintos contextos e espaços, bem como a interceção entre entidades e estruturas, criando propostas multidisciplinares que visam sobretudo a comunicação artística com os públicos.

■ Salienta-se ainda a colaboração com inúmeros serviços educativos no programa de implementação de atividades em instituições como monumentos, museus e património edificado.

■

■ *O Teatro e Marionetas de Mandrágora é uma estrutura apoiada pela República Portuguesa - Cultura, Juventude e Desporto / Direção-Geral das Artes, Município de Espinho / Câmara Municipal de Espinho e Município de Gondomar. A estrutura encontra-se instalada no FACE - Fórum de Arte e Cultura de Espinho e com sede no Município de Gondomar.*

# CONTOS DO AZEVINHO

público alvo : M/3 anos

duração : 00h30

produção : 15ª

grupo : espetáculo de embalar

data de estreia : 6 de dezembro de 2007 (quinta-feira)

local de estreia : O Cantinho Escolar x Gondomar x Porto



# APRESENTAÇÃO

É Inverno e o Natal está à porta. Tudo está coberto de neve. Lá longe, nas terras frias, a grande fábrica do Pai Natal ainda trabalha e o senhor das barbas brancas prepara as suas renas. Mas há já um ano que elas não voam e são precisos alguns cuidados. Depois de carregarem o carro-trenó de prendas, o Pai Natal segue a sua viagem mas eis que ao passarem pela Nuvem 3560 uma rena despista-se e pum catrapum... mas que grande acidente!, as prendas ficaram todas presas na Lua, estragadas, espalhadas e sem conserto.

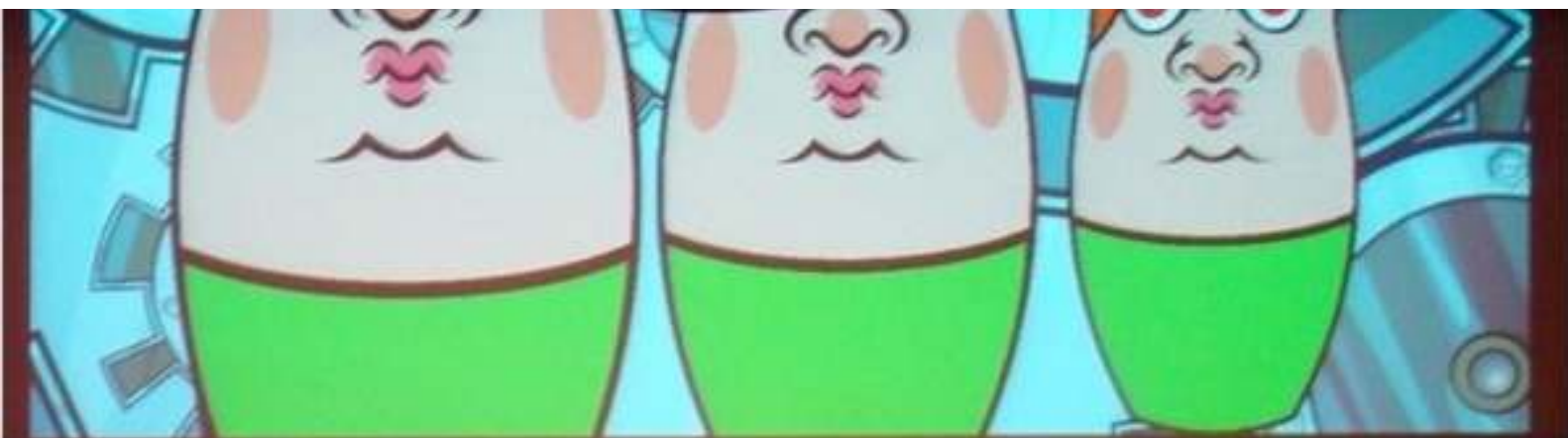
O Pai Natal arranja assim uma solução, chama os meninos de todo o mundo para construírem as suas próprias prendas de Natal e qual não é a surpresa da Catarina quando, ao acordar, cai pela chaminé a sua prenda de Natal... uma prenda que ela bem conhecia.



# ESPETÁCULO DE EMBALAR

Esta categoria de projetos aglutina um conjunto de propostas artísticas que visam o público jovem, bem como as famílias, grupos escolares ou públicos particulares.

Consideramos fundamental a criação artística pensada para a formação de públicos, mas sobretudo consideramos que todo o indivíduo deverá ter acesso à fruição cultural independente da sua idade. Consideramos ainda que estes projetos nos permitem a exploração de vivências pessoais e o desenvolvimento de linguagens de comunicação artística criando normativas muito particulares, como o diálogo com bebês...







# DIGRESSÃO

| DATA                                | LOCAL   |
|-------------------------------------|---|
| 6 DEZ 2007 . QUINTA-FEIRA . 15h30   | O Cantinho Escolar, Gondomar, Porto               |
| 7 DEZ 2007 . SEXTA-FEIRA . 11h00    | JI de Medas, Gondomar, Porto                      |
| 8 DEZ 2007 . SÁBADO                 | ruas de Caminha, Caminha, Viana do Castelo        |
| 10 DEZ 2007 . SEGUNDA-FEIRA . 11h00 | JI de Monte Crasto, Gondomar, Porto               |
| 10 DEZ 2007 . SEGUNDA-FEIRA . 14h00 | EBI Baguim do Monte, Gondomar, Porto              |
| 11 DEZ 2007 . TERÇA-FEIRA . 11h00   | JI de Santa Bárbara, Gondomar, Porto              |
| 11 DEZ 2007 . TERÇA-FEIRA . 14h00   |   |
| 12 DEZ 2007 . QUARTA-FEIRA . 11h00  | Ebi da Bela Vista, Gondomar, Porto                |
| 12 DEZ 2007 . QUARTA-FEIRA . 13h30  |   |
| 12 DEZ 2007 . QUARTA-FEIRA . 14h30  |   |
| 13 DEZ 2007 . QUINTA-FEIRA . 10h30  |   |
| 13 DEZ 2007 . QUINTA-FEIRA . 11h00  |   |
| 13 DEZ 2007 . QUINTA-FEIRA . 13h30  |   |
| 13 DEZ 2007 . QUINTA-FEIRA . 14h30  |   |
| 14 DEZ 2007 . SEXTA-FEIRA . 10h30   | Ebi da Estrada, Gondomar, Porto                   |
| 14 DEZ 2007 . SEXTA-FEIRA . 11h30   |   |
| 14 DEZ 2007 . SEXTA-FEIRA . 14h30   | Ebi da Lagoa, Gondomar, Porto                     |
| 14 DEZ 2007 . SEXTA-FEIRA . 15h30   |   |
| 18 DEZ 2007 . TERÇA-FEIRA . 11h00   | JI do Taralhão, Gondomar, Porto                   |
| 19 DEZ 2007 . QUARTA-FEIRA . 10h30  | JI de Fontela, Gondomar, Porto                    |
| 19 DEZ 2007 . QUARTA-FEIRA . 15h00  | Biblioteca Municipal de Barcelos, Barcelos, Braga |
| 20 DEZ 2007 . QUINTA-FEIRA . 11h00  | JI de Vinhal, Gondomar, Porto                     |
| 20 DEZ 2007 . QUINTA-FEIRA . 15h00  | APPC Valbom, Gondomar, Porto                      |
| 21 DEZ 2007 . SEXTA-FEIRA . 11h00   | JI de Aguiar, Gondomar, Porto                     |

| <b>DATA</b>                        | <b>LOCAL</b>  |
|------------------------------------|---|
| 1 DEZ 2011 . QUINTA-FEIRA . 14h45  | Terra dos Sonhos - Santa Maria da Feira, Santa Maria da Feira, Aveiro |
| 1 DEZ 2011 . QUINTA-FEIRA . 16h00  |   |
| 1 DEZ 2011 . QUINTA-FEIRA . 17h30  |   |
| 2 DEZ 2011 . SEXTA-FEIRA . 14h45   |   |
| 2 DEZ 2011 . SEXTA-FEIRA . 16h00   |   |
| 2 DEZ 2011 . SEXTA-FEIRA . 17h30   |   |
| 3 DEZ 2011 . SÁBADO . 14h45        |   |
| 3 DEZ 2011 . SÁBADO . 16h00        |   |
| 3 DEZ 2011 . SÁBADO . 17h30        |   |
| 4 DEZ 2011 . DOMINGO . 14h45       |   |
| 4 DEZ 2011 . DOMINGO . 16h00       |   |
| 4 DEZ 2011 . DOMINGO . 17h30       |   |
| 8 DEZ 2011 . QUINTA-FEIRA . 14h45  |   |
| 8 DEZ 2011 . QUINTA-FEIRA . 16h00  |   |
| 8 DEZ 2011 . QUINTA-FEIRA . 17h30  |   |
| 9 DEZ 2011 . SEXTA-FEIRA . 14h45   |   |
| 9 DEZ 2011 . SEXTA-FEIRA . 16h00   |   |
| 9 DEZ 2011 . SEXTA-FEIRA . 17h30   |   |
| 10 DEZ 2011 . SÁBADO . 14h45       |   |
| 10 DEZ 2011 . SÁBADO . 16h00       |   |
| 10 DEZ 2011 . SÁBADO . 17h30       |   |
| 11 DEZ 2011 . DOMINGO . 14h45      |   |
| 11 DEZ 2011 . DOMINGO . 16h00      |   |
| 11 DEZ 2011 . DOMINGO . 17h30      |   |
| 15 DEZ 2011 . QUINTA-FEIRA . 14h45 |   |
| 15 DEZ 2011 . QUINTA-FEIRA . 16h00 |   |
| 15 DEZ 2011 . QUINTA-FEIRA . 17h30 |   |
| 16 DEZ 2011 . SEXTA-FEIRA . 14h45  |   |
| 16 DEZ 2011 . SEXTA-FEIRA . 16h00  |   |
| 16 DEZ 2011 . SEXTA-FEIRA . 17h30  |   |
| 17 DEZ 2011 . SÁBADO . 14h45       |   |
| 17 DEZ 2011 . SÁBADO . 16h00       |   |
| 17 DEZ 2011 . SÁBADO . 17h30       |   |
| 18 DEZ 2011 . DOMINGO . 14h45      |   |
| 18 DEZ 2011 . DOMINGO . 16h00      |   |
| 18 DEZ 2011 . DOMINGO . 17h30      |   |
| 22 DEZ 2011 . QUINTA-FEIRA . 14h45 |   |
| 22 DEZ 2011 . QUINTA-FEIRA . 16h00 |   |
| 22 DEZ 2011 . QUINTA-FEIRA . 17h30 |   |
| 23 DEZ 2011 . SEXTA-FEIRA . 14h45  |   |
| 23 DEZ 2011 . SEXTA-FEIRA . 16h00  |   |
| 23 DEZ 2011 . SEXTA-FEIRA . 17h30  |   |
| 24 DEZ 2011 . SÁBADO . 14h45       |   |
| 24 DEZ 2011 . SÁBADO . 16h00       |   |
| 24 DEZ 2011 . SÁBADO . 17h30       |   |
| 14 DEZ 2011 . QUARTA-FEIRA . 16h00 | Auditório Clotilde Mota - Banda Musical de Melres, Gondomar, Porto    |

| <b>DATA</b> | <b>LOCAL</b> |
|-------------|--------------|
|-------------|--------------|

15 DEZ 2012 . SÁBADO

ruas de Estarreja, Estarreja, Aveiro

TOTAL : 71

# FESTIVAIS E EVENTOS NACIONAIS

| LOCAL                                   | FESTIVAL         | ANO  |
|---|------------------|------|
| ruas de Caminha                         | Festafife        | 2007 |
| Terra dos Sonhos - Santa Maria da Feira | Terra dos Sonhos | 2011 |

TOTAL : 2

# HISTÓRICO

"Contos do Azevinho", estreia no local "O Cantinho Escolar × Gondomar × Porto" a 6 de dezembro de 2007 (quinta-feira). Até à data contabiliza 18 locais, 5 cidades, 4 distritos, 1 país (Portugal) e participação em 2 festivais e 2 encontros nacionais e 0 internacionais.

O seu historial conta com 71 apresentaçõess para um público de 3.340 espetadores.

Contos do Azevinho saiu de cena a '15 DEZ 2012 . SÁBADO' com um percurso de 5 anos e 8 dias à data de criação deste documento.

# ATIVIDADES PARALELAS

## **Rainha das Neves**

*animação criada para a Terra dos Sonhos 2009 de Santa Maria da Feira*

teatro caminheiro × público alvo : M/3 anos × duração : 00h10

[ <https://www.marionetasmandragora.pt/rainhadasneves> ]

# RIDER TÉCNICO

Para obter mais informações sobre os requisitos técnicos e outras necessidades associadas à produção, consulte a secção **CONDIÇÕES GERAIS** deste documento.

De momento, não se encontram disponíveis informações detalhadas sobre o rider técnico associado a esta produção. Caso necessite de esclarecer requisitos técnicos específicos, ou de obter dados complementares relativamente à implementação de cenografia, luz, som ou outras áreas técnicas, poderá solicitá-los diretamente através de contacto por e-mail com a companhia, que terá todo o gosto em facultar-lhe a documentação necessária.

# DOCUMENTAÇÃO PROMOCIONAL E OUTROS

## Documento Atual

AZEVINHO - DOSSIER - PT **1.8 MB**

[https://www.marionetasmandragora.pt/\\_/dwn/dossier/azevinho - dossier - pt.pdf](https://www.marionetasmandragora.pt/_/dwn/dossier/azevinho - dossier - pt.pdf)

## Arquivo Imagem

ARQUIVO IMAGEM PROMO **1.1 MB**

[https://www.marionetasmandragora.pt/\\_/dwn/zip/prj\\_azevinho.zip](https://www.marionetasmandragora.pt/_/dwn/zip/prj_azevinho.zip)

# HIPERLIGAÇÕES

#azevinho\_marionetas\_mandragora

# IMAGEM E COMUNICAÇÃO

- Menções obrigatórias em todo o material promocional:
- Produção: Teatro e Marionetas de Mandrágora
- Apoio: República Portuguesa – Cultura, Juventude e Desporto / Direção-Geral das Artes (com inserção de logótipos), Município de Espinho / Câmara Municipal de Espinho, Município de Gondomar

# CONDIÇÕES GERAIS

- É necessária disponibilidade de acesso e estacionamento para o veículo da companhia (Classe II ou Classe I).
- O promotor deverá disponibilizar um técnico para acompanhamento durante montagem, ensaio e apresentação.
- Para o início da montagem, o espaço deverá encontrar-se limpo e livre de quaisquer equipamentos.
- Qualquer proposta de alteração ao Rider Técnico deverá ser comunicada atempadamente, de forma a permitir que, em conjunto com a equipa técnica e a produção do evento, sejam encontradas as melhores soluções para a viabilização da atividade.
- É necessário disponibilizar camarins individuais adequados para os intérpretes, equipados com água corrente, espelho, cadeira e mesa.
- O promotor deve fornecer garrafas de água para toda a equipa.

# ORÇAMENTO

- Consultar orçamento e, se necessário, solicitar condições específicas para duas ou mais apresentações no mesmo dia, no mesmo local e/ou em dias consecutivos.
- Os valores estão isentos de IVA, ao abrigo do nº 8 do Art. 9º do CIVA.
- Acrescem despesas de deslocação, calculadas com origem em Espinho (valor por km).
- Quando aplicável, o alojamento e as refeições da equipa deverão ser assegurados pelo promotor. Comunicaremos a tipologia dos quartos (preferencialmente singles) e restrições alimentares previamente.

# CONTACTOS

**Direção Artística** 914 514 756 Clara Ribeiro  
**Direção Artística** 938 438 097 Filipa Mesquita  
**Direção Plástica** 938 940 122 enVide neFelibata

[ chamadas para rede móvel nacional ]

geral@marionetasmandragora.pt  
www.marionetasmandragora.pt  
www.index.marionetasmandragora.pt  
www.loja.marionetasmandragora.pt  
www.ei.marionetasmandragora.pt  
www.mar.marionetasmandragora.pt  
www.escoladamarioneta.com  
www.facebook.com/marionetas.mandragora  
www.instagram.com/marionetas\_mandragora  
www.youtube.com/@MarionetasMandragora  
www.youtube.com/watch?v=-2-ig0Oamxo

## **RESIDÊNCIA DA COMPANHIA**

Teatro e Marionetas de Mandrágora  
FACE - Fórum de Arte e Cultura de Espinho  
R. 41 / Av. João de Deus  
4500-198 Espinho, Portugal

## **RESIDÊNCIA DA COMPANHIA**

Estaleiro Marionetas Mandrágora  
Rua do Golfe  
4500-605 Espinho, Portugal

## **CASA EDUCATIVA DA MARIONETA**

Teatro e Marionetas de Mandrágora  
Casa Branca de Gramido  
Tv. Convenção de Gramido 41  
4420-416 Valbom, Gondomar, Portugal

## **PARA EFEITOS DE FATURAÇÃO**

Teatro e Marionetas de Mandrágora  
R. do Quinéu, 75  
4510-122 Gondomar, Portugal

**NIF / VAT** PT 506 322 076

**IBAN** PT50 0035 2074 0000 5488 2304 9

**BIC/SWIFT** CGDIPTPL

*Associação Cultural e Recreativa Teatro e Marionetas Mito do Homem Plantado  
(Marionetas de Mandrágora)  
associação sem fins lucrativos (isenta de IVA ao abrigo do art. 9º do CIVA)*





Teatro e Marionetas de Mandrágora  
[www.marionetasmandragora.pt](http://www.marionetasmandragora.pt)  
[geral@marionetasmandragora.pt](mailto:geral@marionetasmandragora.pt)

[www.marionetasmandragora.pt/azevinho](http://www.marionetasmandragora.pt/azevinho)

*azevinho v.14.04.2026*  
*dossier gerado com a biblioteca open-source TCPDF + FPDI*

